

全人類タワー化計画！

ワントゥーテンがあらゆる人類をタワーパズル化！

どうぶつタワーバトルをオマージュした新しい体験型コンテンツ「にんげんタワーバトル」を開発。

2月22日(金)～24日(日)に大阪府吹田市のVS PARKで先行お披露目会を開催

株式会社ワントゥーテン（本社：京都市、代表取締役社長：澤邊芳明、以下1→10）は、どうぶつタワーバトルをオマージュした体験型コンテンツ「にんげんタワーバトル」を開発。先行してコンテンツの体験お披露目会を開催いたします。

1→10

バランスを崩さずどこまで積み上がる!?

にんげん
タワーバトル
ningen tower battle

1 カウント0でポーズを撮影

2 撮影したポーズが地面に着地!

3 次々に撮影してタワーをつくらう!

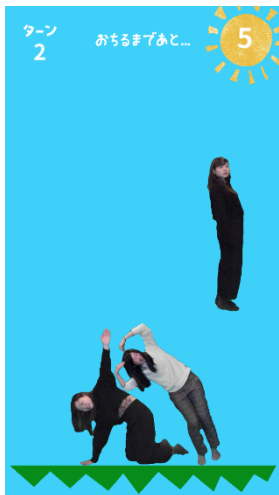
1→10 × Yuta Yabuzaki
©1-10.inc

■にんげんタワーバトルの概要

にんげんタワーバトルは、App Store および GooglePlay のダウンロードランキング 1 位を獲得した国民的スマートフォンゲーム「どうぶつタワーバトル ※1」の動物を積み上げる遊びをオマージュ。動物ではなくプレイヤー自身を積み上げていくアレンジを加えた体験型コンテンツです。制限時間内に好きなポーズで撮影したプレイヤー自身が「人型ブロック」の画像として生成され、落下して積み上げた人間ブロックがバランスを崩して台から落ちるとゲーム終了となります。

どうぶつタワーバトルの製作者 YUTA YABUZAKI 様にもご体験いただき、大変ご好評をいただきました。

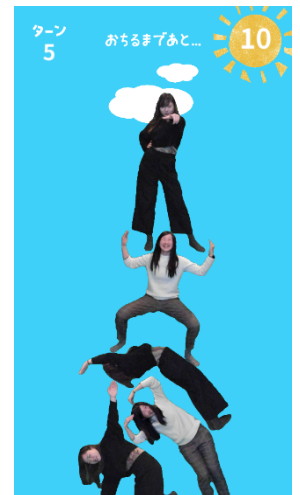
【ゲーム表示イメージ】



画面右上のカウントがゼロになるまでに、カメラの前でタワーの元になるポーズを決めます。カウントが終わると自分の姿が撮影されてタワーのピースになり、地面に落ちます。

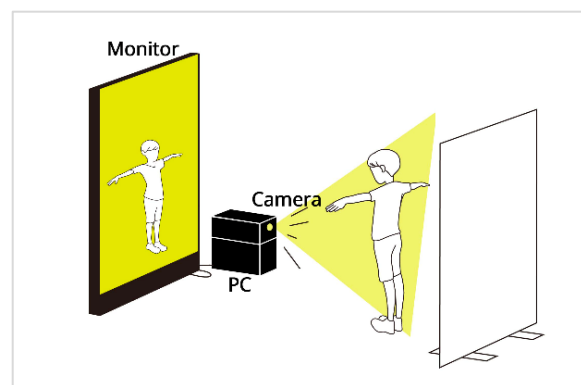
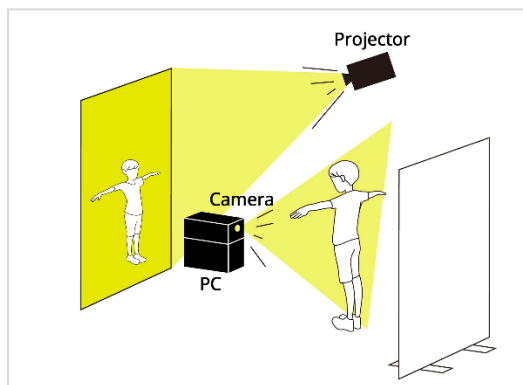


次のカウントダウンが始まるので、交代して上に落ちるポーズを決めましょう。バランスをとりながら交互に人間ピースを落として、どこまで高いタワーにできるか挑戦しましょう。



プレイ人数も遊びかたも自由！高く積み上げるもよし、2人で生き残りをかけたバトルもよし。最後にどんなタワーが完成するかは、あなた次第！

【システム構成イメージ】



※表示機器はプロジェクターと液晶モニターのどちらも対応予定

■特設サイト

<https://www.1-10.com/drive/products/towerbattle>

■にんげんタワーバトルの先行お披露目会について

日時：2月22日（金）11：00～20：00 2月23日（土）10：00～20：00

2月24日（日）10：00～20：00

場所：VS PARK（ブイエス パーク）※特設ブース

住所：〒565-0826 大阪府吹田市千里万博公園 2-1 EXPOCITY 内

※VS PARK(ブイエス パーク)は㈱バンダイナムコアミューズメントが運営するバラエティ系スポーツパークです。

■今後の展開とスケジュール

今後 2019 年春を目途に全国アミューズメント施設、イベント会場への販売を計画しています。
販売時期・価格は現在未定。詳細情報が確定しだい改めてご案内いたします。

※1 どうぶつタワーバトルは、2017 年 3 月 31 日に発表したスマートフォンゲーム。

ランダムで出現する動物を縦型に積み上げていき、落下させたプレイヤーが敗北する対戦型ゲームです。
かわいいどうぶつたちが織りなすゆるやかな世界観の中、絶妙なバランス感覚を勝負させるシュールな
ゲーム性が評判を呼び、数々のアプリランキングで一位を獲得いたしました。

老若男女幅広い層からの支持により、ダウンロード数を更新し続けております。

【アプリ URL】

App Store <https://itunes.apple.com/jp/app/どうぶつタワーバトル/id1173389241>

Google Play <https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.planet12.AnimalTowerBattle>

※ App Store、iTunes は、米国および他の国々で登録された Apple Inc. の商標です。

※ Android は、Google Inc. の商標または登録商標です。

■株式会社ワントゥーテンについて

最先端テクノロジーを軸に、デジタル技術を駆使した新サービスの開発や、プロジェクションマッピングや XR
などを活用した商業施設やイベントのデジタル演出などを行っているクリエイティブスタジオ。2018 年 1 月に
行われた東儀秀樹出演の「源氏物語音楽絵巻~儚き夢幻~」でのデジタル映像表現、また 7 月に行われた市川海老
蔵出演の「歌舞伎座百三十年 七月大歌舞伎 夜の部 『通し狂言 源氏物語』」でのイマーシブ(没入型)プロジェ
クションなどに見られる、日本の伝統文化と先端テクノロジーの融合によるアート活動の MixedArts(複合芸術)
プロジェクトや、夜の旧芝離宮恩賜公園を活用した紅葉ライトアップイベントの総合演出、パラスポーツとテク
ノロジーを組み合わせた新しいスポーツエンターテインメントの CYBER SPORTS プロジェクトなど、多くの独自プ
ロジェクトも進行している。

<https://www.1-10.com/>

[本件に関する問い合わせ先]

ワントゥーテン 営業担当：須藤（東京オフィス）

電話：03-5781-3600 MAIL：contact@1-10.com

ワントゥーテン 担当：山本（東京オフィス）

電話：03-5781-3600 MAIL：pr@1-10.com